

"البيخ ورمال كي تقد و كا ورو لا يكر لا توليد والى صدى كم اسلاى اويرسياسي كشري ين في فنا في تناجيكار كا اضاط عظفة اسلام كى و الراحال ازقاضي المرسومياركوري المازد ما المات كروج دورو تكريخ كما في كالمال كالم برصرى كالتنايل منول تخركون كالجزيا ورهما وكففة مالات المح ما تعات برتان في ميشا إن و دفان دبيك مبابر بادست مون عالم اميرون بنعمير فروش بشوا ون ورجا بل عرام ك ارواملوك ١ ورمغاكيون كي مبتى جاكتي تصوري ، قيد خانون كي كبري آرتميسيون اطوق وزنجير كي هبيب جمعنادون واردرس كي جا كلماز كرفتن وكورون اوردرون كي دردناك آوازون يهي كالمكرابث اليكابود ما سيدسري بن كون كيبسبال اورسية ملاف كالميت -21521216 مكر دانين ما لاي

بيقِ الْمُحَالِّحُ الْحُجْمِينِ

دياج

كتعم يله وكعلى وسلام كلاع عباديوالبن الطف حضرت مولانا سيدحبين اسمدصاحب مهاجر مرنى معدوارالعكوم ديربندكي ذات كرامي كسي تعراف و تغارف كي مختاج منهيس التحا واسلاك کے ور آولین ملغ و نافشریں اور حربیت وطنبہ کے ور پڑانے جال باز سیاہی بلکر رہنا ہیں۔ ال کے صفات حسنہ اپنے تو الیف اغیار می تسلیم کرتے ہیں ، مگر صورت وقتی کے طور پر لوگول کی عقید كوائك المستان عالى سے برنشة كرنيكى خاطر اسمان وبلى وفتله كے كردبى بعض اقطات ان کے خلاف خرافات و بریانات اور اباطیل و ا کا ذیب کی نشرہ اشاعت ضوری مجھتے ہیں پردیگینڈہ کی اس بارش کے بعد لالہ جی کی گائے تو سمانی سے گذر ماتی ہے گرینے كا اونث جركيف تعلقت كى اعجوب زا تفبير ب - جول عبسانا تروع ہوتا ہے تو نسلہ کی بلندیوں سے لے کر شاہجان ادرعالمگر کیساجد ل علّامه اقبال مرحم مبى مبنا بو كئ فن كرخدا بملاك

مائی طالوت صاحب کا جنہوں نے علامہ اور مولانا سے خط و کتا ؟ وما کر علامه کی خلط قبمی کو دُور کرا دیا تھا۔ چنا نجہ علامہ مرحوم نے ہسان لا بوريس اينا ايك بيان مي شايع رايا تنا حس بي صاف الغاظ میں اطلان فرمایا تھا کہ مجھے اب مولانا پر کوئی اعتراض شیں۔ مر مرتسمتی سے علامہ مرحوم اسکے کچد عرصہ بعد انتقال فرما محمد اور أكلي أخرى تعنيف ارمغان عجازا كي جمع وترتب اورطباعت وكتاب کا کام ان لوگول کے بات ہیں ای کیا حبی میں مدی خوای ن شملہ کے بات میں رہتی ہے اور علامہ کے اعتراض والیں لینے کے بعد می طلامه کے ان ول آزار اشعار کو ارمغان محاز میں درج کر ویا گیا اور ایک محازی صاجری کی تنیس دکیوں کر اس کی زات تو مدح و قدح کی اس قسم کی آلاکشوں سے وراء الورا ہے) ملکہ احیاز کے جملہ نام لیواؤں کے ظوب کو مجروح کیے انیر ممک ياشي كا فريضية فرعى اوا فرمايا كيا-اسي يربس منبس ملك بعض قعر مبین کے ماز و رموز سے واقف سمازیوں نے علامہ مرموم کے وہ بیانات بھی دوبارہ سہ بارہ جھاپ کر لوگوں کو گراہ کرنگی کوش منکی حیت طلمہ کے آخری بیان کے بدایک تافقہ ب

الصلفة "كا مقبوم بطور وسواس الفلد كرنا مخا" انتم سكارئ بثلاً سے تو لبیس کی بٹویا عقل و خرد کے چرا ہے پر دصرام سے اركر بيون عاتى بيروه آخرى بيان شايع كية توكيونكر ؟ حسُن اتفاق سے جمائی طالوت سے ملاقات ہوئی تو حضرت مولانا اور علامه مرحم کے خطوط ایکے پاس موجود تھے۔خطوط و کھنے کے بعد معا خیال مواکہ افانیم نلث کے پیاریوں کے بیاری ابالیس ارضید کی تبییات کا اس سے بنتر کوئی جواب نبیں کہ یہ ساری خط و کتابت شائع کر و کیائے۔ جنانی طالوت صاحب سے استاعا كليكى تر اسبول نے سمايت خده پيشانی سے وہ خطوط نبدكے والے كرويد بك "احسال"كا ده برج بى عنايت فرادياجيس علامه كالمخرى بيان شاكي بوا عقاء ان خطوط اور بيان سے ید حضرت مولانا مدنی کی مختصر سوائع حیات بھی حصرت مولانا مهدمیال صاحب کی مشیور کتاب" علمائے مند کی شان وار ماضی" عضر بنجم سے اقتباس کرے شامل کی جا رہی ہے تاکہ اس آفتاب بهانتاب کی روشنی کی عمومتیت بیش از بیش جو کر اسکے فیوش و بركات سے استفادة و استفاصد عام مو حامے بیں اپنے بھائی طالوت کا مہابت ہی شکر گزار ہوں جہوں نے اس اس نتاب علم کے چہرہ روشن سے فلط فہبوں سے گرد وغبار کر جہا نظیے میں منابت ہی بیش بہا اور گرانقدر مدد فرائی ، نیاز مند ببلندی

حضرت مولانا حيرا المحتمدة المتاجيدة

س ١٩ر شوال سلاملام ال يج شب سه فتنبه كو بمقام تعب إجراء مئو منام بنيا بوسية - تاريني ام جراع محد عقا اب كا اصلى وطن موضع الله داد يور _ تخصيل فما يره صلع فبفرالم ہے۔ آپ عبینی سید ہیں۔آپ کا خاندان تغریباً أنبس ينت بينير مندوستان يس اي - والد ماجد حضرت مولانا حبيب الله صاحب - سيدنا حضرت مولانا فضل الرجن صاحب كنج مرادا بادى كے خليفه راشد سے مصالح سوسال ميں جبكه عمرمبارك ١١ سال متى سب كو ديوبندستينا لينح البند قدس التدسره العزيز كى خدمت بين مجيعا كيا-يعني أيك فنعات الممينه كوا فتاب جهاں تاب کے سپرو کیا گیا ۔ حضرت سنج البند قدس اللر موالغ کی فراست سماملہ نے اس سعادت عظلی کو پیمان لیا یس کے سنار بشرة مبارك سے نمایال تھے۔ مفتوس شغف کے ساتھ اینی ادلاد کی طرح تربیت شروع فرائی-اینی مگرانی بس رکھا ادر یا وجود یکہ لینے البند فارس اللہ سروالعزیز کے مشاعل بڑی جماعنوں کو بھی خارجی افغات میں کسی کتاب کے درس نه دینے نے ۔ گر حضرت مولانا حیین احمد صاحب

كو ابتدائ كتابي فود بن برمايس - صرف سات سال كيم میں جملہ علوم متداولہ سے فاسع مو كر حضرت قلب العالم امام رباني مولانا رشيد احمد معاحب التكويي قدس الله سرو العزيد سے بيت بمي بو يكية _ سلالطليه بين قالد ماجد قدس الله سروالفرزك جمله ابل وعيال سميت لغرض بجرت بين الله شرليك كا تصدر كيا تو سب بحى ان كى رفاقت يس عباز معدس تشريف لیکیے۔،ام ربانی مولانا گنگوہی قدس اللہ سرہ العزر نے مراصل سادك ط كرنے كيد اپنے شيخ و مرشد اين سيدنا حضرت حاجي املاند صاحب ندس الله سروالعزية صاجر كلي كي خدست بي مامنري كا ایماء فرمایا - جنانی کمتر معظم بینی کر مراحل سلوک حضرت حاجی صاحب قدس الله سرف العزيز كي زير تربيت ط كيا. حضرت طابی صاحب کی خدمت میں بیند ماہ رہ کردار جرت لینی مربیہ طبیبہ تشریف ہے گئے میں سے چند ماہ بعد ننيخ العرب والبحر حصرت حاجى اماواللد صاحب ي رحلت فرمائی ۔ حصرت مولانا حسین احمد ساحب نے جار درجمن للعلیان صلى التدعليد وستم ميں ره كر وه حمام فيوض عاصل كيے - وا

ماحب کے مدسہ بیں حضرت مولانا حبین احمد صاحب نے تعبد المازمت تمريس شروع كردى - ليكن عيم كي ناكواريول كى بنا پر حضرت مولانا حسين احمد صاحب كويد تعتق منقطع كرنا برا ادرموني صاحب موصوت نے مکان بھی خالی کرا لیا۔اس عرصہ لمی ج کے انافہ والدصاحب کے پاس تھا دہ می ختم ہو گیا اور فاقہ كى نربت أن لكى ينب حضرت والدصاحب في اينى تمام اولا كو مخاطب كرك فرايا - بس مينه طيته بس بجرت كرك حاضر ا ہوا ہوں -آپ محض زیارت بیت اللہ کے مع آئے تھے می سے فارخ ہو تھے۔ اب یہاں بسر اوقات کی نظاہر کوئی تکل انہیں ۔اس وفت کھ مفورے بہت زیور یا کوے برتن وفیرہ انے ہیں کہ انکو فروخت کیے آپ کسی صورت سے ہندوستان بنج سے بی ۔ لنا میری رائے یہ کر ہی سب اب وعن علي جائيس - يس يبال مقيم رجو كا حضرت مولاً حياتهد صاحب اور جمام متعلقين نے جماب ديا۔ ضاوند عالم رزاق ہے۔ ہم فقر و فاقہ سے نہیں گھراتے مملم بُدی کی اگر کوئی صور نہ ہو تو درختوں کی بنیاں کھا کرمی اس سرومین باک میں ندکی بسركرسكة بين - مكراب سے ادر اس ارمن پاك سے مفارقت

عب رسول افله كا اظهاركيا تها) فرايا تنا اگرتهيس مير سے محبت ہے تو فاقہ سیلے تیار ہو باؤ تو جول کی طبع منہیں گیرے گا۔اس گھرانے ہیں بھی فاقہ جیول بن کر آیا۔ جناني متواتر جند ماه اسى حالت ميس كذرك كرايك وفت يس صور ی سی مولک کی وال میسراتی متی یعبکو بھاکر تھوی تھوی سب حضرات بن لين اور خدا كالخسكر اواكرت -اس وفت اك گرائے کے افراد کی تعداد سا متی ، اور سب دور ابتاء میں اس ندر صابر و شاکر سفے کہ کسی کو غیریک نبیں ہوئی حضرت مولانا عبين احمد صاحب ي عرم اطرس دي دیا شروع کر دیا۔ اسی فاقہ بیں صبے سے فتام مک دیں کا مشنعله ماری رسا ـ مولانا عبدلی صاحب منی کا بیان ہے کہ اسی اجلا کے بعد ہم سے یہ بی دیکھا کہ حضرت سیخ اور آیے بھائیل نے ایک عالبنان مکان مربنہ طبتہ میں حرم اقدس کے قریب تعمیر كرايا اس دور فراخي كا مخار اس طيح جواكه ايك صاحب بو العاجر سي الدعوم المريس رياكية مع ومعفوت مولانا حبین احد معا مب کے معتقد کے اکی وفات جوئی تو انہوں نے اپنا سراب عبکی معتقد کے بچھ سومتی معضرت مولانا حبین احد معاجب کو دے دیا حضرت موصوت اور آپ کے عبالیوں نے اس A

نے اس سے تھجوروں کی وکان کرلی ہے۔ سی خلافت کا ساسات کے مرکب الا سفر کے بعد موسول کے ملل جوار رسول التد صلى التد عليه وسلم عين تميام را وحرم إك بي علقهٔ درس روند افزول فرقی کررما مختا اور آب صحاح سن اور تنسير و فظه كى برى برى كنا بون كے تقريباً سما- ١٥ اسبق معنانه یرصائے نے ۔ نماز صبح کے بعد سے سلسلۂ دیں منروع ہوکرعشام کے بعد کک رہا۔ ای شہرت عرب سے سخاور کرکے ویکر مالک مك بہنج محتى منى ادر بين الرم كے خطاب سے آپ معرف ہو محے سے ۔ م سال بعد سلامال میں آپ دوبارہ مندوشان تشريب لائ معيته الانصار اور موتمر الانصار اور دار العلوم كا جائد دستاربندی اب کی جد وجد کے بین متن تھے۔ نین سال بعد آب دوبارہ مدینہ طیتبہ تشریف سے گئے۔ اس مزفریر یہ سیبہ کردینی مناسب ہے کہ میں زمانہ وہ ہے جبکہ انقلاب کی منجا وبزبندوسنان بیس شده مرسے جاری تغییں در حنگ یور كا أغاز بو ديا نفا عملالنهم بين سينا حضرت شخ الهندوم بهي

9

بھر کچے عرصہ بد عربی حکومت کا انقاب ہو گیا۔ شرب نے بناوت کی اور مجر ۱۲ رصفر شب یشنبه مصالات کو شراف ایسان ہے حضرت سے المندرجمة الترعليه - مولانا عزير كل -مولانا عنيم لفرت حسين مرحم اور مولانا وحيد المدصاحب مرقي مرحم كو گرفتا رکرے المریزوں کے سیرو کر دیا حضرت شیخ موں اصداحمد صاحب مدنی اس وقت سرون کی رعایا نتے بہت مکن منا ای کو میتوار دیا مانا یا کسی اور طبح سنرا وی جاتی بدیکن آب ے حضرت شیخ البند کی رفاقت کی انہ حد نواش کی۔ بالاخر آب كويجى عدة بيني وباكيا -جمعه اقارب - اعزه مكان سامان بنام خدا مدينه منوره اور ملة معظمه ميل جيدرا اورتسايموميا کی راہ میں خود کو استحانات کے لیے بیش کر دیا۔ والد ماجد اور عبائی صدحیان کو ترکی گویشف نے اپنی حما میں المرب تول بہنا ویا۔ جمال ال حضرات کو پورے احرام اور اعزاز کے ساتھ رکھا گیا۔ معنزت والد اجد اور مولانا محدسدن كى وفات وبين جوتى-بير حال ٢٢ عبادى الناني رمسالاالم حمرت لين موصوف جمله رفعاء اور حضرت مولانا محدوانس صا تنبغ البند كے ساتھ مالٹا سے رہا كے گئے۔ اس اثناء ير ب كرب كروافلابي مصائب اور كيد امراض وفيره بس مبت

ہو کر واصل بی ہو چکے سے۔ لبکن حضرت موصوف کے بوتی حربت اور مذبات اعلاء كلندالله في اب بي احازت به وي براہ مینہ طبیہ جائیں۔ بکہ خلافت اسلامیہ کے لعا و تحفظ كيلي بندوستان مي حدوجيد مي مفيد سمي كر بندوسان نظف لائے اور تحریب استخلاص وطن ادر تخریب خلافت میں ہمان مصروف ہو گئے۔ لیکن اہل ہند کی برقسمتی سے صرف یانج او بعد حصرت شنخ البندكي وفات مو كني عصرت شيخ البندكي وفات کے بعد ونیانے آب کو حصرت شنج البند کا سیا بانشین مجما- اور اور مصرت موصوف نے رہا وجود بکہ ایب کو اس نفظ سے بطور کمفرس تخلیف ہوتی تھی، نرمبی اور ملکی خدمات کیلئے خود کو وفف کروما مر عصد بعد معض اعلاء كلمن التدك سلسله مي ليني اس فنوی کے سلسلے ہیں ہو کراچی ہیں حضرت موسوف کی گا: ت میش کیا گیا مفا اور مولان نشار احمد صاحب مولان احمد عی صا مولانًا سُوكت على صاحب نے اسكى تاميد فرائى منى ۔ گرفتار ہوكر دو سال تبدیا مشقت کی محنت برداشت کی- کراچی سے ریائی کے بعد ونیا نے رہا ہونے والوں کے بڑے بڑے ملک الكلي مركم حضرت موصوف كالمضرص لمرزعبيب وفريب فعالي

کے انتظامات میں ہورہ سے ۔ لیکن سی شب کرم مے بالكل خاموشى كے ساتھ وہوبند ہيں ورود فرا ہوكر تنج البند کے مکان پر بہتے گئے سبح کوسنایا کیا کہ رات جا نشین فنینج البند نشرات کے اس مے راف اور میر کراچی کی اسارت کے زمانہ میں سیکے اہم ترین مشاغل صرف دو تخفے دا، قرآن پاک کا حفظ (4) سلوک وطرافقین کے مراصل طے کڑنا۔اسارت کراچی کے زمانے میں مولانا محدملی مرحم نے آب سے قران سرلیت نما نزجمہ پرجا مولانا محد علی مروم آب کو چینا جاتی کہا کرتے تھے اور اسالی مرمات سے بیش ہیا کرتے سے اس کے بعد تقریباً جوسال ب سلبث رمجال، میں ایک جامعہ اسلامیہ کے جینے الی بیث کی جنیت سے قیام پریر رہے۔ بلا مبالغہ کہا جاسانا ہے کہ كويا خداوند بالا و برترف صوبه شكال كي اصلاح كيليَّ برنائي "المبيد فرائی منی-اس تمام عرصه میں تدریس کے علادہ آپ کا برا مشغله اشاعت وتبلغ عما يخبقت مي ان مجامات كا نصور مجی انسان کو ببیت زوه کر دنیا ہے جو حضرت موصوف کو وظ وتبلنع كے سليے میں برواشت كرنے بائے۔بنكال كے دبیات جن سے ہرطرف ندیاں الملے ہیں۔ گراپ مات کے اوقات

به الرسند كي تمام يجو اور والمال او يط كرك بي من ي وو ی و منا نے مالے سون سے الا آوال دیں کے مال ا ہے اور است سے کہی ہیں دیورد جوال اور ا ے ہرا اس المع ارت کے برا اللہ اللہ و از در در برد اولکوار او افترا می وصر بدر سال شد سرے کہا کی طاف مزید اور کیا ہے ہے منہم او المناز والا والبال عارمة المات على المرت الم سرے سے من سرے کے رہے یہ ہے نے ال کرانیا سائل دارالدم وريد أن صوارت الأل الل الله مها أب لل ور مين كال مسالح كالم وشي أنه النظر إنه اليا . الم الذي عنت في أل ندات لمي الى بن ع يانيا ا من او السي مين والفرال أي مسر مناوكي فالا المندوث ال على بالراب على المال المالية المالية المالية والمساور والمراق والمراق المراق المرا

تبلیغی ' تدریسی - نبنول قسم کی خدات اور مزید برال دارانوای وبوبند کی صدارت کے فرائض منصبی لینی خشوسی مشورے مگرانی بینده کی مساعی - مالیات کی اصلاح دغیره وغیره بک وقت اداكرنا ورستبت معنرت محترم بهي كاظرف اور آب بهي كي ہمت ہے۔ جس کا میتجہ یہ ہے کہ راحت ، الام ، بیفکری اور سکون سب کھ قربان ہو گیا۔شب و روز ایک سلسل عد و جد ہے۔ جس کو وہ انسان انجام دے رہا ہے۔ جس كو خلاك فوق العادت روعاني فوت عطا فرالي ہے شب كو كئى كلف مسلسل تقرير - اس كے بدر سفر اور يمر صبح مدسه میں بینچکر کئی گفت یک فوصائی سو ظلبہ کی جماعت کو درس جس میں ہر قابلت اور بر زاق کے طلبہ موجود برول - جن ميل بعض وه مجي بول ، يو کئي سال مدرسی کرکے محض ساعت صربت کے لئے مامر ہو مدے بهول الميمر وه وملغ سور مشفت جو طوصائی نين سوطلب کے دسیع علقہ میں تقریر کرتے ہوئے پیدا ہو۔ بھر اسی طرح ظر بعد- عصر بعد - بها ادفات عشاء بعد- برابروس

كم سوا باره يومب كى "لماوت - بيمر مسترشدين كو ملفين، يا سبيت - يصرعشاء لعد كتب مبنى -اخبارات وبمصنا - أن سے یاو واتسیں مرتب کرنا دعن کا بیش بها وجیرہ شرار ا صفیات کا اس وقت حضرت موصوف کے پاس موجود ہے بھر سے خر نشب میں تہتی۔ اس کے بعد ذکر و مراقبہ ومیرہ وغيره - غور فراجي كيا كوني جه جد اس طرح مسلسل في آب کو قربان کرنا رہے۔ انقريباً وس ماه تدريسي اور تبليعي مشاعل من اس يمعرا کے ساتھ گذرتے ہیں جو اوپر بیان ہوا لیکن رمضان مارک کا مہینہ عجب منان سے گذرتا ہے۔ آب کو معادم ہے کہ حضرت شہید صاحب شہید قدس اللدرمرالغرا اورسم کے خلفاء صوبہ بنگال کی اصلاح کی طرف خاص ماور سے متوج ہوئے تھے۔ سبنے البند انانی حضرت مولانا عبين احمد صاحب ہو اپنے اکا برکے صبح ما کشین ہیں۔ وہ بگال کو اپنی اوجہات کا مرکز کیسے نہ بناتے۔ قبام سابر الخصوص مسانان بالكال - الخصوص مسانان المسام كا تعلق حضرت بنيخ سے والبنه كر ديا اب اہل سلمك كيد البيد عائشن بر كئے بين كر رمضان المبارك كا مبارك مبال مبال مبارك مبارك مبارك مبارك مبارك مبارك مبارك مبارك مبارك مبالك مبارك مب

وه تمناد اور مرادول میں گذارنے ہیں ادر سبیے شعبال مفلم شروع ہوتا ہے۔ دعوتی خطوط اور تار سنجے لگتے ہیں اگر کھ سُبُرُ ہو جاتا ہے تو سلمف سے وفود حاصر ہونے گئے ہیں بہر طال ٢٧- ٨٨ شعبان مك حضرت شيخ ديوب، سے روانہ ہو كرسلمك يبيع بين وبال ببنج كراب كے مشافل بيت الكيز ہونے ہيں - پورے ساكال سے خاص خاص متوسليرسلمك بنی گئے ہیں۔ کے قیام کرتے ہیں اور کھ زیارت کرکے دو جار روز عاصر خدمت ره که والیس برطنت بین العطا جار سوحسرات کا جمع برروز رہنا ہے جس کے افطار و طعام وغیرو کا مکفل سلمٹ کے چند اہل ہمت حصرات كرتے ہيں۔ حصرت موصوت مختر سے افطار كے بعد مغرب كى شار سے فارغ موكر ملواة الاوا بين ميں مشغول مو مانے میں ۔اس وفت ایک ڈیٹھ بارہ کی تلاوت ہوتی ہے۔ کھر تراویج میں جارسویا نج سو ادمی مشرکب ہو جانے ہیں۔ قرآن خرلف حضرت عنی غرو سنتے ہیں مسجد میں تراوی سے فراغت کے بعد ایک اور قرآن نوافل میں ہوتا ہے۔ معبر مقوری ا فرما كر متجد ستروع كرتے ہيں - جس ميں سل فران منزلیت ختم کرتے ہیں۔ شجد کے بعد ذکر و ملفین شغله صبح صادق سے نفریا نصف گفته یک ماری

ہے۔ نماز میں ے فرافت یا کر کھے آمام فراتے ہیں۔ تقینا و مند كا سلسله شروح ربتا هد باشندكان سلها ومسافات سلمت لين مكانات بريمي الجانس وعظ مستد كرتے ميں. قیامگاہ کی مجلس وعظ کے بعد ان محالس می ترکت ولاتے میں۔ میمر مدمیر کو خیف سا قبلولہ فرماتے ہی نماز ظہر ے بد قرآن شرای سنے اور سنانے کا سلسلہ عرصہ یک باری رمتا ہے۔ بعد عوم مغزب ک میکردھین میں صرف ہوتا ہے۔ اس طرح دن اور مات میں تونو ادر وس وس قران شراف کا سلسلہ جلتا رہتا ہے۔ مجلس وعظ دویرہ ان مے علاءوہ ناز عید سے فرافت یا کروالیسی ہوتی ہے۔ بگال سے دیوبند ک متوسلین اور مشاقوں کے تفاضوں کے برجب موقعه بموقعه تميام فرات، بس-كويا تبانيني ووره فرانے ہوئے ہے در شوال کے صرت مالا وبو بند سے میں بجر الكرج ببت الله كاعوم بين بو تو يمسسل سفر متواته عاد ماہ باتی رہ ہے جبیں مام اور راحت کانام نہیں برزا معنوم مرا ہے کہ جائے بڑتی کر می زائر بن کی کفرت آرام کا موقعہ منہیں دیتی - غاام مستسلام میں جب مہب

حاد مقدس تشرب سے گئے تو مولانا محد اسلیل صاحب اہم - ایل - اسے - مدس مدسد شاہی مرود ہو ہی ہمراہ سے نعفرت مولانا عبيدانتر صاحب سندسى اس زمانه بيس كممنظر ين قيام فراسة - مولانا محد المليل صاحب فرات بين کہ مولانا مبیداللہ صاحب سندمی کی عوامش مہی کہ حضرت تيخ صاحب مبايد سے ايك مكنية تخليدكا موقد فل مائے -نكر مكن نه بهو سكا استاد محترم معنرت مولانا اعزاز على صاحب فرمایا کرتے ہیں کہ حضرت تینے کی طبیت شابانہ واقع مونی ہے۔ لینی پیسہ کی کبھی پر وا نہیں ہوتی۔ دسترخوان اتنا وسيع ہے كہ عرداً يعد سات دبان بيشه رہنے أبى ـ ادر با ادقات ان کی تعداد اس سے زایہ ہو جاتی ہے۔

حصرت مولا ما مندل حميما مطلكا ميكانها

حضرت طالوت کے نام

محترم المقام زيد مجدكم - الشلام عليكم رحمة الله وبركاتة مزاج مبارک - والا نامه باعث مرفرازی جوا - بس آب كى جمدواند مجتن كامنتكر كذار بول - بالخصوص اس بنا پر كہ باوبود عدم ملاقات كے اس قدر النفات فراتے ہيں۔ بيك اس بئت سے خطوط۔ مضامین اس کے متعلق متنار کے المعد مكر مين انتاني درج مين عديم الغرصت بول - اور اس مم ك افتراأت اور سب وستم كا سيلاب بر زمان بي کم و بیش راس زمانہ سے جبکہ میں نے سخر پیات وطنیہ اور ملیہ میں تدم اشایا ہے) برابر جاری ہے ۔اس لئے الیں باتول بين وقت صرف كرنا اطاعت دقت سمحتا بول -وادا خاطبهم الجا هلون الاية مرحل ويرا ربت بول -جب کبی کوئی منایت اہمیت جوئی ہے۔ کی لکھ ویتا ہول بیں اس وقت بمی چپ منا ۔ مگر سے کے دالا نامہ نے مجر

كياكه حيفت واضع كي طامت اس ليع باوجود عدى الفرستى مختنف اوقات بین مکھ کر مندرج ویل مضمون بیش کرتا ہوا۔ اور "انجر کی معافی کا نواستگار ہول۔ اصل واقعہ یہ ہے کہ سدر بازار وہی متصل یل بنکشن زير صدارت مولانا نوبالدين صاحب علسه كيا كيا _اس بي اہل ملہ کی طرف سے ایرریس پیش کیا گیا اور اس میں مین على اور وطنى غدمات كو ساع كيا . مبسه وعظ و تضبحت كا نه نفا اور نہ اسلامی تعلیم کے بیان کرنیکا۔اس رورمیم کو جلسہ ندبی ہو چکا تھا۔ مولانا نورالدین مماحب نے بین یا جاربرل میں ترجمہ قران شراف منم کیا عقا اور اس کی نوشی میں علیہ جو جيكا على اس بيس نرسي تقرير .. فضائل قران اوران ك تعلیمات کے منعلق تفریباً دو گفت ہو ملی طنی نیز مار مسجد می تبلیع کے متعلق نہی وعظ اس سے بہلے اسی دن ہو میکا تھا شب سے جلسہ کے اعدان میں بدطیع کیا ما جکا فاکھسین كو المريس پيش كيا ماسيم كا . الدرس كے ملسه سے ليكول اور بالخصوص مولوی مظرالدین صاحب اور ایکے بمنواول بیں انہائی عضہ بجیبال ہوا کھا۔ کوشش کی جا رہی تھی کہ جلسہ کو درہم برہم کیا جائے۔ جس کو احساس کرکے جناب صدر اللہ اس کے جناب صدر کے اینی صدارتی تقریر بیس یہ کہ دیا کہ اس جلسہ بیں کا گرنس اور اسلم ربی کے منعلق کوئی تقریر نہ ہوگی۔ اسکے بعد میں ایڈریس کے جواب وبینے کے لئے کھڑا ہوا (صدارتی تقریر کے اید ایڈریس بیش کیا گیا تھا) ہیں نے بعض صوری مصابین کے اید ایڈریس بیش کیا گیا تھا) ہیں نے بعض صوری مصابین کے اید ملک کی حالت بیرونی ممالک اور غیراقوام نیزاندون ملک موجودہ ہیں ازادی کا ممتیدی مضمون مشروع کیا تو کہا کہ موجودہ زیانہ ہیں قریس اوطان سے بنتی ہیں، نسل یا خرجب سے بنیں بنتیں دیکھ انگلینان کے دینے والے سب ایک قام شمار

بنتیں۔ دیکھو انگلتنان کے بینے والے سب ایک قوم شمار کئے جاتے ہیں۔ حال کہ ان ہیں یہودی بھی ہیں نموائی تھی پردنسٹنٹ میں۔ کنتھولک میں۔ یہی حال امریکہ۔ جایان اک زانس وغیرہ کا ہے۔ الخ

ج لوگ جلسہ کو ورہم کرنے کے لئے ہئے سے اور موقعہ چاہ رہے ہے انہوں سے انہوں سے نشور مجانا شروع کیا۔ میں اس دفت یہ نہ سمجھ سکا کہ وجہ شور کی کیا ہے۔ مبسہ جاری رکھنے ولئے لوگ اور وہ چند ہومی چوکہ نشو و غوفا باہتے ۔ سوال و ہواب مینے رہے اور" چُپ رہو" وغیرہ کے الفاظ سنائی دیئے۔ انگلے روز" الامان" دغیرہ میں جہانی کہ عمین احمد نے تقریر میں کہا کہ قومتین دمان سے ہوتی کہ حبین احمد نے تقریر میں کہا کہ قومتین دمان سے ہوتی ہے نہیں ہوتی اور ابہر نشور و غوفا بہما ۔ اس کے بعد اس میں اور ویگر اخباروں میں سب وہنم جھالی گیا گیا ۔

كلام كے ابندا اور انتها كو مذف كر ديا كيا تھا اور كوش كى کئی منی کہ عام مسلمانوں کو ورفلایا جاہے۔ بیں اس تحریب اور انہام کو دیمہ کرچیکا ہوگیا اور تقریر کا بڑا حقہ انصاری ادر ینج میں میں چھیا۔ مگر اس کوکسی نے منیس لیا۔"الاہان" اور وحدت سے افعالی " زمیدار" وغیرہ نے لیا اور اسے اپنے ولول کی بھواس لکالی - ۱۰ ریا ۵ رمزوری کے الساری اور انج كو طاحظه فرطية - ميں نے يہ ہركز نہيں كما كه زيب وطيت کا دار و مدار وطنیت پر ہے۔ یہ بانکل افرا اور وصل ہے اسان مورخ الا عنوری کے صفحہ الا پر مجی میرا قول یہ شبیں بتایا گیا بکہ یہ کما گیا۔کہ قوم یا قومیت کی اساس وطن پر ہوئی ہے " اگرچہ یہ بمی غلط ہے گر یہ بمی عزور نسلیم کیا گیا ہے کہ فرہب اور مآت کا مدار وطبیت پر ہونا میں نے مہیں کہا تھا۔ شلہ کی جوٹیوں اور نئی دہلی سے تعانی ر مح والے ایسے افترا اور انتام کرتے ہی رہتے ہیں اس منم کی تحریقیں اور سب وستم اکن کے والیس منعیب میں سے این بی ۔ مگر سرافیال بہتے مہدیب اور میبن شخص کا اُن و كما بت منيس - مجمع جيسے اوئي ترين مندوستاني كا أنكي بارگاه عالی کک مینینا اگر محال نبین تو مشکل ضرور ہے۔اگر غیر مناسب TT

انہ ہو تر ان کی طالی بارگاہ میں یہ شعر منرور مینیا ویج ہے حنثامرشأ غيرداء عناصير لعذة من اعراضنا ما استعلت انسوس كم سمحدار انتفاص اور آب مي مالي خيال توبير عانے ہیں کہ مخالفت کی بنا پر یہ اغبار سرقسم کی نامائر اور زمزا كارروائيال كرتے سے بيل-انبر بركز اعتاد الي امور من يذكرنا عليه اور سراقبال موصوف جي عالى فيال عوصل مند، فرمب میں دویے ہوئے تجرب کارشنس کو یہ خیال نه ١١ نه تحقیق كريكي طرف توج فراني اين اراجاء كمر فاسن بنیاء فتبنوا لاید کویا ان کی نظر سے نیس گذری۔ سر اقبال فرائے بی م سرود بر سرمنبر که قت از وطن است جہ بے خبر زمعام محد عربی است کیا انته فی تعب کی بات نہیں ہے کہ ملت اور توم کو سر اقبال صاحب ایک قرار و کمر میت کو و طفیت کی برا بر شوسك کی وجہ سات تومین کو بھی اس سے منترہ قرار دیتے ہیں ۔ ہ ہے تو کی ہے۔ رہان عربی اور منعام محد عربی علیدالسلام الرميت كاكها ہے -- ملت كا نبيل كما ہے -- ور نوالعطور

میں زمین و اسمان کا فرق ہے۔ ملت کے معنی شرمیت یا دین کے بیں اور قوم کے معنی حورتوں اور مردول کی جامت كے بيں -تاموس بيں ہے و بالكموالشريعة اوالدين وي مات كى بحث بين ہے، نيز فاموس بين ہے القوم الجماع ان من الرحال والنساء معا او الرجال خاصة اوت دخار الساء تبعیه الزرجت قرم) بمع البعار می لت کے معظ ان الفاظ کے ساتھ وکر کے گئے ہیں کا شرع الله بعبارہ على السنة الزنبياء عليهم السلام وبسنعمل في جابر الشرائح لافى احادها ثمرانسعت فاستعملت فى الملة الباطله فتبل الكفر ملة وإحداة الزير سيرسم ك كه بير منطق كون سي ب _ لفظ قوم ملت - دين تيبول عربي بين ان کے معانی کو اشت عربی سے پو چھٹے اور ویکھے کہ کسی لفت عربی کی معتبر کتاب ہیں قوم اور منت کو اور ملی جاالفتیاس قوم اور وین کو مراوف اور سم معنی قرار دیا ہے یا شیس آیات اور روایات كو منوسك اور مرصافب كى بوالعبى كى داد ديم اكر ميرى نفري کے سیاق اورسیاق کو بھی مذف کر دیا جانے اور مبارت یں اساس وطن پر ہوتی ہے۔ بتائی بائے۔ تب بمی كب كہا ۔ كم ملت ما دين كى اساس وطن پر ہے ۔ كير سرم YIY

کی بیر نسبت سرود بر سر افرا محض سبی ہے تو کیا ہے اور زبان کا ان شبیول کو ایک فرار دینا عمیت اور زبان عمید اور زبان کا ان شبیول کو ایک فرار دینا عمیت اور زبان عمید عربی سے ناوا قنبیت شبیل ہے تو کیا ہے ؟

ياللجب ولضيعة الأدب

سب مجمد كو ارشاد فرمات بيس كه تو اين خيالات سے مطلع كر- براباً عرض به كه توم كا لفظ البي جماعت براطلاق کیا جاتا ہے۔جس میں کوئی وجہ جامعیت کی موجود ہو خواه وه ندسبت جو يا وطنبت با نسل يا زبان يا بيشه يا رنگت یا کوئی صنعت مادی یا معنوی وغیره دغیره کما جاتا - مربی توم - عجی قوم - ایمانی قوم - مصری قوم - سیتوان قوم - فارسى بولنے والى قوم - سيدول كى توم يشيول كى توم -سنجروں کی توم موچیوں کی توم کالوں کی توم - گورول کی قوم صوفیوں کی توم ۔ ونیا داروں کی توم وغیو وغیرہ۔ یہ محادرات تنام دنیا میں شائع و فاقع میں اور زبان عربی بکه احادیث و آیات بیس بخرت وجره پر اطلاق نظ قوم کا بایا جاتا ہے اسس میں سندوستانی قوم می ہے۔ موجودہ زمانہ میں ہندوستانی قوم سے بیرونی مالک میں تنام باشندگان ہندتان سجے ماتے ہیں۔ خاہ وہ اردو برلنے والے ہول یا بگلہ۔خواہ

75

وہ کالے بول یا گورے - مندو بول یا مسلمان - بارسی بول یا سکد المین کا لفظ ہر مندوستانی پر اطلاق کیا جا ہے۔ میں ہندوستان سے باہر تقریباً سنرہ برس رہا جوں۔ مرب - شام فلسطين افرنتيه مصر ماليًا وغيره بين مجي رجيًا بوا برمك کے باشندوں سے ملنا مبلنا میمنا اصنا موا- جرمن اسرین بلكيرين الجكريز والنبيسي المريزيين اروسي جيني الجالياني ترکی، عربی دخیرہ دغیرہ مسلم اور غیر مسلم کے ساتھ سالها سال ملنا جلنا- تشست و برخاست کی نوبت ای ۱۹ یہ لوگ عربی یا ترکی یا فارسی یا آردو سے دافت ہوتے تے أو بالأنرجم وريد برريع نرجم ترجمان كفتكونس موتى تقيي-سیاسی مسائل اور ندمی امور زیر بحث رسمتے تھے ۔میں بے برونی مالک کے عام لوگوں کو اسی خیال اور عقیدہ پریایاکہ وه بندوستانی لوگول کو ایک توم سمجنے ای ادر سب کو باوجود مختلف المذاجب اور مختلف اللسان والالوان ہوئے کے ایک ہی لڑی میں پروٹے میں - لغوی معنی اس سے انکاری منیں۔ عرف اس کا متقامتی ہے۔ پیر اس کے اتحار کے حدود یا نشلی وصدت یا رنگ کی کیر مانی ادر اخرت بشری پر رنگمتی ہے

احسان کا دعوط ہے) مجھ نہیں معلوم کہ نعی قلمی یافلی اسے نئابت ہے۔ جس کی بنا پر اختلاف اوطان دجیو ہر اطلاق لفظ توم ممنوع ہو۔ توگول ہیں مسادیا نہ برناؤادر براون معاملات دوسری چیز ہیں۔ حالانکہ ان ہیں اختیاز عزفا اور سرعا معتبر ہے۔ اس کے علاجہ تقریر ہیں تو اسلامی تعلیم اور نظریو کا ذکر ہمی نہیں نفا۔

میرے محرم! اس اجنی اور خود غرض حکومت اور پردی غون پوسے والی قرم نے میں قیر ندلت اور بلاکت اور قعط و انطاس کے نیرو واناریک کوے میں تمام ہندوستانیوں کوعمواً اور مسلمانوں کو خصوصاً عرصہ دراز سے محال رکھا ہے اور جس طرح وہ مندوستانیوں کو روز افزوں فناکے گھاف اتارتی ما رہی ہے وہ اس قدر ظاہر و باہر ہے کہ اس کے بیان کی حاجت منیں ہے۔ نیز اس سے آزاد ہونا اک ملک د ملت کی زندگی اور بهبودی کی فکر اورسعی کرنا برحیتیت سے سبھوں کا فرلینہ ہونا بھی اظہر من الشمس ہے وال دونو ہمیروں سے بجز مبی یا مکابر کوئی سخف بھی منکر نہیں ہو سکتا) اگر ہے اس پردلیسی نونخوار توم سے سنات کے اور بھی ذرائیے عقالًا مکن ہیں۔ محرجس العد توی اور موثر درایے تنام مندوسنا نیول کا مشفق اور متعد ہو جانا ہے اور موثی دریے

7-

انیں ہے اس کے اگے اس حکومت کے جملہ اسلحہ اور تمام تونيس بيكاريس اور بغير أقصان عظيم مندوستاني اليد مناسدين كامياب بوسكة بي - بنا افتد مزدت ے کہ تمام باشندگان کی کو منظم کیا جائے اور اسکو ایک ہی رشتہ میں مسلک کرکے کامیابی کے میدان میں اعلمزن بنایا طامے بندوستان کے منتف عناصر اور منفرق علی کے لیے کوئی رشیتہ اسخاد بج متعدد قومت کے شیں ۔ جبکی اساس محس وطانیت بی ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ اور کوئی دوسری چیز نہیں ہے۔ یہی وہم ہے کہ کا نگری نے ابتداء ہی سے اس امر کو ایت اغراب و مقاصد میں واقل کیا ہے۔ رومماء میں جبکہ کا گریس کا اولین اجلاس ہوا تو سب سے پہلا منصد مندرج الفاظ بين ظاهر كيا كيا. ت مندوستان کی آبادی بن مختلف اور متصاوم عناصر سے مرکب ہے۔ ان سب کومتفق اور متحد کرکے ایک توم بنایا جائے۔ یمی متعده قومبت انگلتان کے ول میں بیش رہی ہے اور ہر انگریز اس سے خالف اور اس کے زام کے ہے ہرطرہ سے ساجی ہے۔

منا کہ سرسد جیسے تیز اور سخت سیاسی سے خیالات پر سیایت زمر ملا اثر والا راساب بغاوت بهند) ك تكفي والے فتحقی كے عقاید اور امادول کو روزانہ اور سیم مساعی سے بالکل ہی ما مد اور انگریز پرست در اوک بنا دیا گیا انہی مساعی کی بنا پر سنام میں لارڈ میکٹر اللہ نے ناگری اور اردو کا تعقہ اُٹھایا اور امنیس وجوه کی بنا پر سوده می منعدد ومدواریال بطانید کی کوششوں سے مسلم لیگ کی تخلیق شلہ کی چوٹیوں سے ظور بذیر ہوتی اور اس یک اسی بالیسی پر گامزان ہے۔ اسی بنا پر بار بار امن سیمائیں قائم کرائی گئیں اسی بنا یر نندسی اور سنگین کو میدان پس پیش کیا گیا ، مسٹر مارلسن اور مسٹر بیک وغیرہ کی کارردانیال اگر دممنی مول تو-انسٹی ٹیوٹ گزٹ کے پڑھے ملاحظہ ہول مسلانول كو خصوصى طور ير كا نكريس سے متنفر كركے اور اس سے ور كرنكى بالبيسى آج سے نہيں۔ بلكم مصفحاء يا اس سے جي سیلے سے ماری ہے اور کامیابی ہوتی جاتی ہے۔ آج جی شراب ارغوانی جوکہ مسم ایک کی طبی میں ڈالی کئی منی ہے اور وفاداران از کی اینے خداد ندول کی خدف پیراول میں مراول میں خدات بیراول میں خدمات جداد کا مراح میں خدمات جلیل انجام دیتے جوئے لیگ کے بلیل خارم

ير كرج ادر جميد العلماء اور ديكر سخ معلصين ضام ملت و ملک سے نفرت ولاتے ہیں۔طول کے خوف سے ہیں مفسل كيفيت اس بيان بين منين نابا اگر اينده كوني موقعه ما تو عرض كرونكا - مسلمالول كو بهيشه وصوكا وياكيا اور آج بھی نہایت قرت اور جالاکی سے دیا ما رہا ہے ان كر جاجيج كه كرشة تاريخ كا مطالعه كري اور لي تخفظ وزندگی کا سامان کریں۔ ایل مطالعہ سے میری پر زور ورخاست ہے کہ وہ مزور برمزور کتاب مسلمانوں کا دون مستنتبل جوکہ ایمی ایمی مطبع نظامی بدایول میں جیسی ہے منگائیں اور اس کے اچنے میں اگریزی پالیسی اور مسلم لیگ وجبره کی حقیقت اور نام شاد لیدول کی برمنه نصاویر مشامه كري - فاعتبوا يا اولى الالباب - والسّلام

ننگ اسلاٹ حسین احد نغرلۂ مرذی المجہ ست<u>صطار</u>م

طالوت صاحت كاخط طالوت عمّام المنام المناقب الم

مطاح ومخرم اسلاميال الشلام عليكم و رحمة الند! اگرچ میرا یہ درج مہیں کہ آپ سے مترف مخاطبت مال كر سكول - مر الصرورات تبييج المحذورات كى بنا برباوجوو اس علم کے کہ آپ کی طبیب ناساز رہنی ہے۔ سکیف دینے کی معافی چا مینا مول-آمید ہے کہ آپ افلاق کرمیہ کی بنا پر لینے ادفات ثبینہ میں سے دو بیار منٹ نکال کر میرے عربینہ کو پڑھنے ادر اس کے جواب کی زھمت پرداشت کریں گے۔ مولانا سبین احمد صاحب نبله کے متعلق سب کی تنام عجم منور نماندالا أحسان بي مي اور اس سے بھے احسان میندا یا انقلاب بیس ان سکے خلاف متوانز پروپیکینڈا بھی با جاتا رالی بیس سے مولانا کو ایک نیازنامہ میں اس نظم اس پردبیگینڈا کی طرف نوج ولائی ۔اس کے جواب میں

النبول سے از راہ شفقت ایک مفضل مخریر بھیجی ۔ جیکے ہم افتیاسات ویل ہیں درج میں ا میں سے بعض مزوری مضامین کے بعد ملک کی حالت ببردنی مالک اور غیر اقوام بر اندروان کاک میں آزادی کی صرورت کا عمیدی مصمون مشروع کیا۔ توكيا كر موجوده زمانے ميں قربي اوطان سے بتى اللے الل یا فرہرے سے نہیں بنتیں ۔ ویکھو الكلتان كے ليے والے سب ايك قوم شار كے ب تے ہیں۔ طالا تکہ ان ہیں بیودی می ہیں علی بھی ۔ بروشنٹ مجی۔ کینٹولک مجی ۔ مین حال امر کمی وانس طایان دغره کا ب الا بوکه طبسه در مرم رے کے سے ہے۔ اور موتع ماہ رہ عظے ۔ انہواں نے متور مجانا متروع کیا ۔ میں اس ونت ہے منیں کم سکا کہ وج فنور کی کیا ہے. سلسہ جاری رکھے والے لوگ اور وہ جند آدمی جم كه متور و غوفا چاچة تخة رسوال د براب دية رہ اور بیب رہو وغیرہ کے الفاظ سائی دیدے الكل دور" الامان وغيره من عيما كر حسين احد ا تفریر میں کیا ہے کہ قرمیت وطن سے ہوتی

ہے ۔ تدمیب سے مہیں ہوئی اور اس پر متورف غوغا موا۔ اس کے بعد اس میں اور دیگرافیارو میں سب وستم جما گیا۔ کلام کے ابتدا اور انہا كو عذف كر ويا كيا عقا أور كوشش كى كنى متى کہ عام مسلمانوں کو ورفال یا حافے میں اس تحرف ادر انہام کو دیکھ کرچیکا ہوگیا۔ تقریر کا بڑا جفتہ انصاری اور تیج میں جیا۔ گراس کوکسی نے نہیں ليا -"الإمان" اور "وحدت" سے "القلاب" - " د مندار" سے لیا اور اسے ولول کی بھڑاس کالی - مر یا ۹ر حنوری کے انساری اور" میج کو ماحظہ فرہ ہے۔ میں تے یہ ہرگز شیں کہا کہ نہب و مِلتَ كا وارو مار وطنيت پر ہے۔ يہ مانكلي بى افترا اور وجل ہے ۔"احسان" مورخد اسار حبوری کے صغہ س پر مجی میرا قول یہ نہیں نبایا گیا بكه به كها كيا كه توم يا تومتيت كي اساس وطن پر ہونی ہے۔ اگر جہ یہ ممی غلط ہے۔ گر بیا صرف تسليم كيا كيا ہے كه نمب ويت كا مار میں نے نہیں کہا نفارشلہ كى چو يول اور نتى وہلى سے نقلق ركھے والے اليا

افراء اور انهام كرتے بى ريخ بيل-اس قسم كى تخریش اور سب وسم ان کے فرائیس منسبہ ہیں سے ہیں مگر مراقبال جیسے مہذب اور منبن شخص کا آبکی صف میں ۴ مانا سرور لعجب جز ام ہے - ان سے میری خط و کتابت نہیں بحصر جیسے اوئی ترین ہندوستانی کا ان کی عالی بارگاه میک بینینا اگر ممال نبیس تو مشکل مزدری اگر غیر مناسب نه جو نو ان کی عالی بارگاه میں ير شعر منور منها و محا هنئاً مرساً غيرداء مخاصر

لعزلامن اعراضناما استعلت

افسوس كم سمجه وار انتخاص اور سي جيب عالى غيال تو یہ بانتے ہیں کہ عالمنت کی بنا پر اخبار ہر قسم کی نا جائز اور نا سزا کارروائیاں کرنے ہے مي ان ير برك اعتاد اليه امور مي شرنا عاسين. امد سراتبال موصوف جیے عالی میال اور عصله الله ود به موسع تحريه كار يه خيال نه ١٩٠٠ م تختين كريبكي طرف توجه فرائي-أبت اذا جاء كورفاس بنيا فنبينوا لابة كريان كي

نظر سے نہیں گذری -"اگر میری تقریر کے ساق وساق کو مذف محمی کر ویا جائے اور عبارت میں تحریف کرکے سبب اعلان جريده احسان "قوم يا توميت كي ساس وطن پر ہوتی ہے"۔ بنائی حائے۔ نب بھی بیس نے كب كها كريلت يا دين كي اساس وطن ير ب اس کے علاوہ تقریر میں تو اسلامی تعلیم اور نظریه کا وکر بھی مہیں تھا! یہ مولانا کی تقریر کے وہ افتیاس ہیں ج میرے نزویک ضروری عقے کہ سب کی نظر سے گذر جابیں ۔ جہا تنک میرا خیال ہے مولانا کی پورٹین صاف ہے اور سمی کی نظم کا اساس غلط بردبیگیدا بیر ہے۔ اب کے نزدک می اگر مولانا ہے قصیر مول نو مبرانی فرا کر اپنی عالی ظرفی کی بنا پر اخبارات میں انکی پورائش صاف فراید بصورت وگیر مجے دینے خیالات سے مطلع فرما یے تاکہ مولانا سے مزید تشنفی کرلی حالت بهارے جیسے بیادمند جو دونو سفرات مریم الفرصتی کے ہیں اس رحمن شابت موجكے

علام افعال كاخط عنام طاوت كانام

۱۶ ر فروری سشهاء جناب مر

مولانا حبین احمد صاحب کے مفقدین اور احباب کے بہت ہے خطوط میرے ہاس آئے ۔ان بیس سے بعض بہت نو ہل معاملہ کو بالکل نظر انداز کر دیا گیا ہے ۔گر بعض ماملہ پر نضارے دل سے فور کیا ہے اور مولوی صاحب کو مبنی اس منمن میں خطوط تھے ہیں ۔ چنا پخہ آپ کے خط کو مبنی اس منمن میں خطوط کے افتیاسات درج ہیں ۔ اس واسط ہیں نے آپ ہی کے خط کو جواب کے گئے انتہاسات درج ہیں ۔ اس کی خط کو جواب کے گئے انتہاسات درج ہیں ۔ اس کی واسط ہیں نے آپ ہی کے خط کو جواب کے گئے انتہاسات ہوگا کی واسط ہیں خط کو جواب کے گئے انتہاسات ہوگا کی دورہ سے خط کو جواب کے گئے انتہاسات ہوگا کی دورہ میں فتابی ہوگا کی دورہ سے خط کی میں فتابی ہوگا کی دورہ سے خط کی دورہ سے خط کی دورہ میں فتابی ہوگا دورہ ا

مخلص محدا قبال

علام افيال كادوسراخط معنرت طالوت کے نام یں حب وعدہ کی کے خط کا جماب "احسان" میں لکھا كو تفا -كه ميرك وين ين ايك بات أفي حبكو گوش گزار كر ديا صرودى سے - اميد ہے كہ آب مولوى صاحب كرخط تھنے کی زممت گوارا فراکر اس بات کوصاف کردیں گے۔ بع افتیاسات آپ نے ایکے خط سے درج کے بیں-ان سے بیعلی ہڑتا ہے کہ مولوی صاحب لے فرایا کہ انجل فویس اوطان سے منى بي - اگر ان كا مقطود ان الفاظ سے صرف ایک امرواجہ کو بیان کرنا ہے تو اس پرکسی کو اعزاض نہیں ہوسکتا کیو فربكي سياست كا نظريه اينيا بيس بهي مقبول موريا هم-البنة اگر أن كا به مفصد مثاكه مندى نسلان بمي اس نظرية کو قبول کر بیس نو بھر بھٹ کی گنائیش باتی رہ طاتی ہے۔
کیو بکہ کسی نظری کو اختیار کرنے سے بہلے یہ دیکھ بینا مزری اسلام کے مطابق ہے یا منانی ۔اس خیال سے کہ مہا وہ اسلام کے مطابق ہے یا منانی ۔اس خیال

سے کہ بعث "لمخ اور طویل نہ ہونے پائے۔اس بات کا صافت ہو جانا ضروری ہے کہ مولانا کا مفصود ان انفاظ سے کیا تھا۔ اُن کا بو بواب آئے وہ کی جے روانہ کرو یجے۔ مولوی صاحب کو میری طرف سے یقین دلائے کہ میں ایکے احما میں کسی اور مسلمان سے بیٹھے منیس جول -البند اگر ذکور بال ان کا مقصد وہی ہے جو میں نے اوپر لکھا ہے تو میں آئے منورے کو لیے ایمان اور ویانت کی روسے اسام کی روح اور اسکے اساسی اصولوں کے فلاف جانا ہول ۔میرے نزدیک ابیا مشورہ مولوی صاحب کے نتایان شان منبی اورمسلانان ہند کی گراہی کا یاعث ہوگا۔ اگر مولوی صاحب نے میری تحریر کو پڑ منے کی کہی "کلیف گوارا فرمائی ہے تو امنیں معلوم موگیا موكا كر ميں نے اپنی عمر كا فعنف اسلامی توميت اور مكت ك اسلامی نقط نظر کی تشریح و توسیح میں گذارا ہے - محص اس وج سے کہ مجد کو ایشیا کیلے اور خطوصاً اسلام کیلئے فرعی سیاست کا بی نظریه ایک منظرهٔ عظیم محتوں موما فعا کسی سیاسی جاعت كا يروميكنداكرنا نه ميراس سے بيلے مقصد تقانه كى مقصود ہے۔ بلکہ وو تفض جروین کو سیاسی بما پاکندے کا بروا باتا ہے۔ میرے نزدیک نعنی ہے۔

مولانات المساس المصاحب كالدؤسرانط

حصرت طالوت کے نام

معترم المقام زير مجد كم - الشلام عليكم رحمة الله و بركاتم مزارج مشربعت

والانامه مجد كو كلكته ميس كل سويوروى الحيركو ملا - بيس وبوبند سے اار ذی الجہ کو ہری بور کیلئے روانہ ہو گیا تھا ادسر سے بمبئی موتا ہوا کلکتہ ہے ہوں۔اسوقت محدکونگال اور سمام کے متعدد طلسول میں شرکب مونا ہے۔ انشاءاللہ سیتہ عشرہ کے بعد ویوبند پہنو گا۔ ہیں نے جب عرابضہ لكما منا توبيض احباب نے اصاركيا تفاكہ يونكہ ملكہ بلكہ یرا پیکندا کیا گیا ہے اور ہر طرف سے خطوط ہ رہے ہیں۔ نیز برداید مدینه بجنور وغیره جمه سے استعسار کیا ہے -بنابریں مازم ہے کہ اس خط کی نشل شائع کر وی جائے میں مے ایکے اصار پر اجازت وے دی متی ۔ جنا بجہ آپ کے پاس عرتضہ روانہ کر دینے کے بعد انہوں سے

كي تقليل مدينه" الجعينه" الصاري "مند مديد" ترجمان مرحد" "ياسان" "اجمل" وعيره كو يميع وين - وه شائي و لاي وين بار عرض ہے کہ جناب کا اس عریقیہ کو سراقبال صاحب کی خدت میں مجھنے کے متعلق استنسار فرمانا اب غیر مزوری ہے - اور اسيس كوئى برائيوس معتمون عما بمي منيس اكر الكوان اخبارول کے مطابین نہ منہے ہول اور غالبا نہ سنے ہونگے ۔ کیوں کہ یڑے حضات اردو کے اخبار اور بالنصوص قومی انبار مااحظ منیں فرماتے میں تو صرور بھی دیے۔ میرے عزم مر موسو كا ارشاد ہے كہ اگر بيان واقعم مقصور عمّا نو اس ميں كولي كام مهاس - اگر مشوره مقصود ہے تو خلاف وبات ہے اس لئے میں خیال کرتا ہوں کہ محمرالفاظ پر غور کیا جائے اور اسے ساتھ ساتھ تقریر کے لاحق دسابق پر افار والی ماسے میں عرب کر رہا تھا کہ موجودہ زمانہ میں تومیاس اوطان سے منتی ہیں۔ یہ اس زمانہ کی حاری مونے وای نظرت اور زنابت كى خبر ہے۔ يهال بير منايل كها جانا ہد كه نم كو الياكرا يائي جر ہے انشا میں ہے۔ کسی ناقل نے مشورہ کو وکر میں ہیں كيات امرادرانظ كالفظ ذكركيا ، ميمراس مشدة كوكال لبینا کس تقدر علقلی ہے۔ اور واقعہ اصلی بیر بفا کہ میں تفریر مين ان اموركو كنوا ريا مه جد مندونانيول اور بالخديس سلاول

كو الكريزول سے بهندوستان بيس مينے بيں - ان بي سے میلی جز و کر میں ولت الله علی که تمام ونیا میں اس زمانه میں ہم ذلیل شار کئے جاتے ہیں۔ کیونکہ ساری وینا کا خیال ہے کہ مندوستانی رہندوستان کے باشندے رک وم میں اور وہ سب کے سب غلام میں اور علام ذلیل و خوار ہوتا ہی ہے۔ اس کے ہم برون حالک میں ممایت زبیل و مجمع ماتے ہیں۔ وہاں کے لوگ مندو مشابان سکھ یارسی بیروری وغیره کا ندیری یا تشلی یا صنعتی فرق منیں مکھتے الی اور سب کو ایک ہی لائٹی سے یا بھتے ہیں۔ اور مہی وج ہے کہ ہندوستانیوں کے متعلق نٹال ۔ ٹرنسوال ۔ کیب كالوني . مارشش . زنجيار - نيروبي - كينيا - فيحي - سر بيا -كنيدًا - امريكم وغيره منابت شرمناك اور دليل ترين توأين ایے بیماں بناتے ہیں اور ہندوستانی باشندول کو ستہری حفوق سے محروم کرتے ہیں ۔ اور ہم کوئی اماد دیال کے مندوستانی باشندوں کی منیس کر سکتے۔ کیا ایسا وہ طایان یا جین یا اطالبن یا انگلیند یا وی وغیرہ سراو توموں کے سائف كرسكة بين - اسى طرح بم اين مسان معايك ل کے متعلق جوکہ فلسطین یا سبریا یا مصر با عراق - طراملس یا الجبریا وغیرہ میں موجود ہیں۔ اوازیں انتظافے ہیں -مگر کوئی الجبریا وغیرہ میں موجود ہیں۔ اوازیں انتظافے ہیں -مگر کوئی

ایورمین طاقت بهاری اواز کی طرف رُخ منیس کرتی اور مذار اوتی ہے۔ اس کی وجہ میسی زلت ہے۔ خود برطانیہ کے مقابل ہم اس کے کھنے ہوئے مظالم پر ہوکہ مندرستان اور سرعد وغيره ميل أو رہ جي ال - بدولت كرتے ہيں مر وه مجمى كان منيس وحرتى - بهم بيرون عالك يس وكر اقوام کے سامنے اسی غلامی کی وجہ سے ہندوستانی توم کو منام کرتے ہوئے ارا مشام و کر بھے ہیں۔ وغیرہ وغیرہ دوسری پھیز میں نے ذکر کی محی میرولی اور طبن امور جلک سے اوا تغیبت اور اس کو واضع طور سے نامت کیا تھا تيسري پيز نفاق - چوممني پيز فقر و فاقد - پاليوي پيز تهل يهم يجير كشل اور مستى - ساتوي پيز به عقلى الموي بکاری وعیرہ دعیرہ مسلمانوں کے لئے خصوصی وارالاسام كا دارالوب بو حانا -عالم اسامى كا اس غلامى كى وج سے براد مونا - ندمجي امور كا غارت مونا وغيره - ممال كوني مشوره بجز اسکے مہیں ذکر کیا گیا تھا کہ انتد صروری ہے۔ کہ جلد از جلد انتهائ كوششش كرك مهندوستان كو آزاد كرأيس اگر اس مشوره کو خلاف دین و امانت شار کیا مانا ہے۔ اتو باعلان کہتا ہول کہ بیں اسی کو فرمش سمجتا ہوں ۔ فنالك دنب لست منداترب

ونیا اوصر سے ادھر ہو جائے - اس مشورہ کو دونگا اور مبرا اعتقاد ہے کہ اس بین تقصیر کرنا سکان کے لئے حرام ہے - اپنی طاقت کے مطابق اس بین حصد لینا سروری ہے۔

باقی ریج مِلت اسلامی کا بلا انتهاب بلا الوان بلا اوطان بلا صنائع وغيره متحديونا اور كرنا توبه دوسرا امر بي - اس کو بھی ہم جانتے ہیں۔ ہاری طبتی ہیں بڑا ہے۔اس کی بنا پر ہم مان بی قید رہے۔ ہم نے کراچی کا جیل کاٹا اور سينكرون مسائب أعاسة اور بجين سے اس كى تعليم یائی ۔ نران کی آیات۔ احادیث صبحہ اور روایات آج نہ سطور میں بلکہ صدر میں موجود میں۔جن کو باریا منا ہر پر عامع میں ہم بڑے اور اس کا وعظ سناتے ہیں۔ کوئ تو صرف اس کا توال ہی جو گا۔ ہم توال اور فعال دونوں ہیں۔ قوم کی بے بھی اور کزوری کی ذہبہ سے اس حالت میں پڑے ہوئے ہیں۔ بھرکس فدر تعب نیز امرے کہ قوم اور ملت اور دین کو ایک قرار دیا گیا سی فرق کونقل کر چکا ہول۔ اگر خلاف لنت سرصاحب موصوف کا نظریہ دواو کے اتحاد ونبرہ کا ہے تو ان کو اپنے نظریہ کے مخالف کو اپنے نظریہ کے مخالف کو اپنے نظریہ کے مخالف کو اپنے ناشا شد الفاظ کے کا کیا حق نظار بہر حال سے

برم گفتی و خربندم مفاک الله مکولفتی جواب ملخ مے زید لب لعل شکرخارا مبرے محرم! ہم تو الیس سب وستم کے عادی ہو گئے ہیں۔ سن کر کھے تغیر منہیں ہونا ہے رسنج كا عادى بوا انسال تومث ما الهاري مشکلیں انتی برس مجھ پر کہ اساں موگئیں مسلم لیگ کی شرمناک کارردائیاں مشاہرہ کرنیکے بعد جب میں علیمدہ ہوا ہول۔ہرفسم کے سب وشم کا بدسیت سابق زیادہ نشانه بنا ہوا ہول وہ كون سے الفاظ و معاملات ميں ہو نہيں كئے سيئ - سرصاحب موسكوت توجب بمي غير بين - بيمال ايني بي كيا كمي كررب بين- والسّلام- وعوت صالحه سے واموش مر والمي اسوفت میں نے برع رسید استیم میں گوالنڈو اور جا ندبور کے دران میں لکھا ہے تاخیر پر مواخذہ نہ فرائیں۔ اگر مناسب مجیس نو میرے عرب کی نقل احسان کو بمیجدیں ۔ نناید وہ شافیج کرو اور جبکہ اس نے سر موصوف کا مقالہ ابتدا میں شائع کیا ہے تو اسكا فرلينه ہے كہ اس كو يمي شايع كر دے اور اگر ہے

عَلِّامه اقبال كاترد بدى ببان

وبوروز نامدًا حسان مرام ع مشالع مين شايع بدًا)

" بیس نے مسلمانوں کو وظنی قرمتیت قبول کرنے کا مشورہ منہیں دیا "

ر مولانا تعبین احمد مرنی کا بیان) "مجھے اس اعترات کے بعد ان پر اعتراس کا کوئی عن منبیں رہتا یہ (علامہ اقبال کا مکتوب)

قومیّت وطنبیت کے ساسلہ بس ایک علی کت کا نوسگوار نما مناب ایڈ بیرصاحب احسان الاہور۔ السّلام ملیکم بیان بیس نے ہو نبصرہ مولانا حبین احمد صاحب کے بیان بر شاقع کیا ہے اور ہو آپ کے اخبار بیں شاقع ہو چکا ہے اس بین اس امرکی تصریح کر دی محق کہ اگر مولانا کا بیہ ارشاد کہ زمانہ حال بین اقوام اوطان سے منبتی ہیں یہ محس پرسیس تذکرہ ہے تو مجھے اس پر کوئی اعراض نہیں۔ اور پرسیس تذکرہ ہے تو مجھے اس پر کوئی اعراض نہیں۔ اور

اگر مولانائے مسلمانان ہند کو یہ مضورہ دیا ہے کہ وہ مدید نظریه وطینت کا اختیار کریں تو دینی بیلوسے اس پر مجمد كر اعتراض ہے۔ مولوى صاحب كے اس بيان ميں جو اخبار الصاري من شائع بروًا مندرج ذيل الفاظ لين -"لبنا انتد صرورت ہے کہ تمام باشندگان ما کو منظر کیا جائے اور ان کو ایک ہی رشتہ میں شک کرکے کامیابی کے میان میں گامزان بنایا مائے ۔ ہندوستان کے مخلف عناصر ادرمتفرق الل كيك كوئى رشة اتحاد بجز متحدة توميت اور کوئی رشته منیں عبکی اساس محض میں موسکتی ہے اس کے علاوہ اور کوئی دوسری چز نہیں ہے۔ ان الفاظ سے تو میں نے میں سجھا کہ مولوی صاب مسلمانان مندوستان کو مشورہ دیا ہے۔اسی بنا پر میں نے ود معنمون لكما جو اخبار"احان" مي شايع بوا ب مين بعد میں مولوی معاصب کا ایک خط "طالوت" صاحب کے نام ہویا ۔ جبکی ایک نقل انہوں نے مجھ کو بھی ارسال كى ہے۔ اس خط يس مولانا ارشاد فرماتے بيس نیرے محرم سر صاحب کا ارشاد ہے کہ اگر بيان واقعه معطود عقا نو اس بي كونى كام نهاي ور

اگر مشوره مقصور ہے تو وہ خلاف ویانت ہے۔ اسلیم بن خیال کرتا مول کہ مجمر الفاظ پر خور کیا جائے اور اسکے ساتھ ساتھ تقریر کے ماحق وسابق پر نظر ڈالی عائے۔ میں عرض کر رہا تھا کہ موجودہ زمانہ میں قولمی اوطان سے بنتی ہیں " بر اس زمانہ کی عاری ہونوالی نظریت اور دہنیت کی خرہے۔ یہاں بر منیں کہاجاتا ہے کہ ہم کو السا کرنا جاہئے۔ نبرہے مشا نہیں ہے کسی ناقل نے مشورہ کو ذکر بھی شہیں کیا ۔ پھر اس مشورہ کو کال لینا کس قدر قلعلی ہے " خط کے مندرج بالا اقتباس سے صاف ظاہر ہے کہ مواما اس بات سے ساف اکار کرتے ہیں کہ انہوں نے مسلمانان بن کو حدید نظریہ توسیت اختیار کرنے کا مشورہ دیا۔لبنا میں اس بات اعلان صروری سجت ہول کہ مجھ کو مولانا کے اس اعترات سے بعد من كا كونى نوق اينراعراض كرنيكا نبيس ربتاييس مولانا كمان عقيد تندل کے جوان عقیدت کی قدر کرتا ہول جنبول نے ایک دینی امر کے نوطیع صله میں برائیوس خطوط اور بلک سخر برول می محالیاں دی خداتو آمکو مولانا كى صعبت سے زيا و مستفيد كرے - نيزان كوليتين ولاتا ہول كمولاناكى احترام میں ئیں ایکے کسی عقید تمز

وباكامعرارا مارحى تنابركار مَّارْيَحُ عالم كَيْ وَلِجُكان واستانين أردوادب مِي لِجافله وضوع المُقِقِق وَنْتِينُ بِينَالَ السنيف!! اردي العاليات دوجلرولي انعتسيدا بوسيعيث ببزى ايمت لم الدودي أس ونياكي تنام زباون بي ترويد موضوع كما عنبار سيبلي كتاب جرّ ما تريح العلايات ك الم الاسال ألع كى كنى ب المدائ أفريش عديما منزك كي تما سياسى المتأنى، فابى الويسهاجي انقلابات كي ما مع اوريم كيران في اليسط منا زار السطحي كي يصبحب كي نظيرات المسانيين لمتى مقال صنف في وى مال كى طويل منت اوروقرين سے كا الحار أبت كرويا ہے كدية اريخ بياست ورميشت برايك تول ان اليكويد يات جي كامطالع برالي عم ك الفات من عدوماً اخبار توبيون اطالبعلول اورسيات وليسي ديك والوسك الشيدة علومات افرا كأب ادرطرف كالصنف كانقطة نظريارتي إليكس معيؤوركا والمطري نبين اكمآا ورائيس العدية غيرما نبدا داري كرديجة والول كرجين بوكى و مارسالا بيدويز - طباعت وكأبت ديده زيب ر قبن : حلدقال ونن معلى جلدوق ونن ملا

اردوادب الكافعال تابكة بنكابها الكابهان المهادين المات المرسي المان المانك 0500 2 Sis از مولاناعبالخان في الم 4 المن ك شامرى برم كرى ادرتهام والن بعدد الديساق را در المرافق الما المحال المحال المحال المحال الم مرونيد أس راق المراس المات المتاكات الكندين الاي المال سادارس ب بحراب كادراب كياس ورس كاد لدة ب كالروي كابي ما كان من كالمن من كالمن الماني الماناين الدابنانقرة أب. بندوكهان كالعلي دارون دروري بوري فال عالى تسريدي がらでいることはというないでしてい مينادميدن كالاعدالي فيس المرياد والمار المرتب وترك كالماي المعفية فالأالدى الم مُدَى مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعِلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِلْمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُ اورلاز دال كيف ك ملاده مديت الكيني الرسيقي اور Stitus of which was in the Einger end complement ي كور مع الي ك الدينام والتام ب والتاري بغيراد إب ادب يماس كالمنطسة الدودف المهدي الكين واقعات فرضى نيس اكراب كري وفلسطنا اخلاق آييخ ادروب كوري يوركاني ينصاك زست Longitz - Wallen Le سي ب والمال مع المال معلى الكانت بال يكان ول بالات زندگی درخسومیات کام بدیروال تبرویزا -د ذ كي كان ان تالب لام د يا صور يا صور الم からいというからからからからから تعيسكنا والموسان كالمناس كالمرافزى المرافزى المر

من براز فران بالمون با